



Les clefs de la ville

La lettre d'information de la commune de Barcelonnette - n° 13 / septembre 2019

ÉDITO

La notoriété

La notoriété d'un produit de grande consommation, d'une marque, d'une destination touristique, etc. a toujours intérêt à être développée en situation de concurrence. La ville et la Vallée sont en concurrence avec des centaines d'autres destinations touristiques de montagne. À nous donc de mettre en avant tous nos atouts, de développer des idées nouvelles afin d'augmenter notre taux de notoriété.

Avec la présence du 11^e BCA durant plus de 60 ans, en accueillant des milliers, des centaines de milliers, de jeunes hommes pour leur instruction militaire, la notoriété de Barcelonnette (« Barcelonnette » marque déposée à l'INPI) a commencé à rayonner. Il s'agissait là de notoriété spontanée.

Nous devons aux ubayens partis au Mexique d'avoir engendré une autre notoriété, renforcée à partir des années 1980 par les animations estivales de la ville sur le thème Latino-Mexicain, animations répétitives qui ont pris de l'ampleur. Le développement de cette image de marque mexicaine résulte d'un investissement continu durant plus de 30 ans.

Combien aurait coûté une campagne de communication pendant trois ans pour développer encore la notoriété de la ville et de la vallée et surtout faire venir ici plus de 10.000 personnes originaires de toute la France ? Difficile à estimer, mais c'est le résultat des trois éditions de l'Alpes Adventure Moto Festival loin d'avoir mis en danger le budget d'Ubaye Tourisme ! Avec ce salon, c'est la notoriété de toute la vallée avec ses cols, ses paysages, etc. qui s'est développée, tout en ayant des retombées économiques immédiates.

Toutes les autres animations portées par des bénévoles durant ce mois de septembre contribuent à développer l'image de marque d'une vallée dynamique, tout en confortant l'économie locale. Il en sera de même pour la Toussaint où Barcelonnette se distinguera par son innovation avec la deuxième Fête des Morts.

Pierre Martin-Charpenel

Le Service des Finances publiques

Il n'est pas loin le temps où le Centre des Impôts situé dans la villa Miréio, au centre ville regroupait une quinzaine de personnes. La Perception, de son côté avenue des 3 frères Arnaud, avec une autre équipe, complétait le Service des Finances Publiques. Après une importante diminution des effectifs pendant plusieurs années, obtenue par un gain énorme de productivité, l'ensemble de ce service, sous l'enseigne « Centre des Finances Publiques », est aujourd'hui situé au rez de chaussée de l'Hôtel d'Entreprise, dans le Quartier du 11^e BCA. Il emploie désormais 11 fonctionnaires. Aujourd'hui la Direction Départementale des Finances Publiques doit appliquer une réforme qui risque de pénaliser le service au public de la vallée. On sait déjà par exemple que le SIE, Service des impôts des Entreprises, va disparaître en 2021. Il n'y en aura plus qu'un seul pour tout le département, à Manosque. On peut le comprendre car les sociaux-professionnels auront toujours sur place le service de leur comptable. La gêne n'est peut-être pas énorme, encore qu'ici, les sociaux pros connaissant les agents, le dialogue était plus efficace, plus rapide. Le SIP, Service des Impôts des Particuliers, est aussi menacé par la réforme. Les contribuables, là ont un besoin impératif de contact local, le public de toute la vallée est régulièrement en demande de conseil et de réponse à ses questionnements. Au total, c'est près de 3000 accueils assurés chaque année par le Service des Impôts, le moment des déclarations et celui de la réception des avis étant les deux périodes de pointe. La Trésorerie qui gère et contrôle les budgets des communes, des hôpitaux, etc. en plus de l'accueil des contribuables, emploie 6 agents. La réforme touchera aussi ce service en le transformant en SGC, Service de Gestion Comptable qui serait spécialisé dans



le traitement d'opérations de masse. Le ministre Darmanin veut augmenter très sensiblement les sites où un accueil physique de proximité sera assuré ... dans les Maisons France Service (ou dans les mairies si les maires le souhaitent). Ces Maisons seront une évolution des actuelles Maisons de Service au Public (MSAP) qui sont de compétence intercommunale. La nôtre, gérée par la CCVUSP, est au 2^e étage de la mairie. Reste à savoir quand notre Com com pourra investir dans de nouveaux locaux et qui supportera la charge du personnel destiné à l'accueil physique des contribuables ? De nombreuses autres questions restent pour l'heure sans réponse. Dans ces conditions, une motion sera présentée le 30 septembre prochain à l'ensemble des maires de la Vallée, en conseil communautaire, pour réclamer un examen tout à fait particulier de la situation de notre Centre des Finances Publiques et de son personnel, afin de ne pas subir, après le départ de l'armée, une décision qui soit un nouveau coup porté à la ville et à sa Vallée.

Le musée de la Vallée

Les travaux d'Eiffage pour assainir le sous-sol mi-enterré (espace confié au Parc national du Mercantour par bail emphytéotique) ont été achevés en fin 2018. Cette année ils ont été poursuivis avec la réfection complète de la toiture de la pergola, ce qui est peu visible, et surtout avec la fermeture de la pergola devenue véranda en liaison avec le nouvel espace accessible au public. Là, par contre, la réalisation est bien visible et, de l'avis de tous, visiteurs du musée, ou promeneurs du parc, il y a unanimité pour reconnaître que la véranda - avec la peinture des ferrures et le vitrage choisi - met véritablement en valeur toute la villa. Actuellement se déroulent des travaux moins spectaculaires mais fondamentaux pour la modernisation et l'attractivité du musée lui-même. Il s'agit du traitement des sols, murs et éclairage du rez de chaussée (espace d'accueil et grande salle sud), un indispensable « coup de propreté », pour accueillir ensuite une nouvelle muséographie, celle qui avec l'espace de la véranda, nous parlera de colportage et de l'immigration piémontaise en Ubaye.

L'ensemble de ces travaux représentent la première phase financée par l'Europe dans le cadre du projet Alcotra Migration et par les dons de particuliers et d'entreprises à la Fondation du Patrimoine. Bien vouloir noter que **l'inauguration est prévue le 1^{er} décembre**.

La deuxième phase est lancée avec le chantier qui a début fin septembre, il s'agit de refaire complètement les 390 m² de toiture avec des ardoises, changer toutes les zingueries et isoler les combles qui servent de réserves au musée. Il en sera fini des fuites et ce bâtiment patrimonial de la commune sera définitivement bien protégé pour une très longue durée. Cette phase nécessite un important travail de déménagement de toutes les « richesses » conservées dans les combles, travail minutieux auquel s'attache le personnel du musée. Bien entendu, tous les financements sont acquis pour cette réalisation, toujours sans emprunt.



le numéro de cette prestigieuse revue dont le thème est « À saute-frontières » consacre de nombreuses pages de textes et photos à la Vallée et à nos cousins du Piémont.

Une troisième phase est à l'étude, c'est la réfection de toutes les façades. Là aussi ce n'est pas pour le plaisir d'engager des travaux, mais bien pour faire disparaître l'aspect lépreux des surfaces qui dévalorisent toute la villa. Quelques financements sont déjà assurés, ... il faudra en trouver d'autres l'année prochaine.

Et pour plus tard ... la modernisation de l'emblématique salle consacrée aux Barcelonnètes partis au Mexique sera un nouvel enjeu d'importance !

Au fait ! connaissez-vous le Centre Éducatif « Jean Escudié » (l'AGE) ?

Au fait ! connaissez-vous le Centre Éducatif « Jean Escudié » (l'AGE) ?

Le Centre Éducatif « Jean Escudié » est une Maison d'Enfants à Caractère Social, association loi 1901 à but non lucratif dont le siège, l'Association de Groupements Éducatifs (A.G.E.) est situé à Paris. L'association compte sept établissements sur le territoire français. L'établissement est un internat ouvert toute l'année pour répondre aux besoins d'accueil des jeunes placés par les services de l'Aide Sociale à l'Enfance : enfants en danger, en placement temporaire ou en rupture momentanée avec le milieu familial, scolaire, d'accueil.



Les jeunes accueillis au sein de l'établissement bénéficient d'une remise à niveau au sein de notre école interne composée de deux professeurs détachés par l'Éducation Nationale, d'un éducateur sportif et d'un éducateur technique d'atelier. Équipe pédagogique et équipe éducative s'investissent pour définir les projets scolaires et professionnels des jeunes en vue de garantir leur insertion dans les meilleures conditions possibles.

Depuis 2017, le centre éducatif s'est vu confié par le conseil départemental des Alpes-de-Haute-Provence, l'ouverture de deux services expérimentaux d'accueil de mineurs non accompagnés. Le prescripteur est le pôle solidarité Enfance Famille du département des Alpes de haute Provence. **L'AGE souhaite engager un partenariat soutenu avec les entreprises, les associations, et les organismes de la vallée de l'Ubaye.**

Quelques chiffres : le centre est ouvert depuis octobre 1967, 1 090 jeunes ont été placés et suivis par l'établissement. À ce jour, 56 jeunes y séjournent, 58 salariés, résidant principalement dans la vallée de l'Ubaye et Barcelonnète, travaillent au sein de la structure : personnels administratifs, éducatifs, pédagogiques, paramédical, personnels des services généraux : personnels de jour et surveillants de nuit, contribuent par leur professionnalisme au bien-être et à la sécurité des usagers qui leur sont confiés.

Allain Curien, directeur

Question santé

► Le Dr Gilles Moisson a pris sa retraite en fin 2018, il a été remplacé par le Dr Joëlle Pellet. Deux autres généralistes se sont installés : le Dr David Kérel au n° 27 de la rue Jules Béraud, et le Dr Laurent Thiéfine au n° 3 de la place Manuel depuis le 1^{er} août.

► La première pierre de la **Maison de Santé Pluri-disciplinaire** (MSP) a été posée le 29 août à l'entrée historique du quartier du 11 BCA. Cette réalisation faisait partie de la liste « Nos 10 priorités » proposée aux électeurs en 2014. Ce dossier porté par la ville a été transféré à la Communauté de communes car il est d'intérêt valléen. La commune a cédé gracieusement une parcelle de 3200 m² à la CCVUSP qui a ensuite rondement mené à bien tous les aspects techniques et financiers pour arriver à la pose de la première pierre. Le chantier débutera sous peu, il englobera la rénovation du l'ancien poste de garde, pourrait durer près de 12 mois.

► **Les travaux de l'Hôpital de Barcelonnette.** Le permis de construire a été déposé, il est en instruction, et le démarrage effectif du chantier devrait avoir lieu fin janvier. Il s'agit de la rénovation complète (y compris thermique) de l'établissement avec suppression de la quasi-totalité des chambres à deux lits (mises aux normes), avec surélévation d'un niveau de la partie basse actuelle (salle de restaurant). Budget dépassant 5 M€ financé par des fonds propres, un emprunt de 2,6 M€ dans de bonnes conditions auprès du Crédit Agricole, 150 000 € du Conseil départemental et diverses autres subventions.

L'hôpital a demandé son adhésion au Groupement Hospitalier de Territoire (GHT) Alpes du Sud pour des motifs de cohérence avec les flux de population. En effet de nombreuses coopérations fonctionnent depuis longtemps avec le Chicas à Gap. Ce rattachement est effectif depuis le 1^{er} juillet, il ne peut être que bénéfique.

► **L'hôpital de Gap** va être doté d'un TEP Scan, ce qui renforcera la filière cancérologie du Chicas. Avant la fin d'année un second équipement d'IRM permettra de réduire la liste d'attente pour ce type d'imagerie. Cet hôpital met aussi en place la prise de rendez-vous en ligne grâce à la solution Doctolib, ce qui permet aux patients de trouver facilement, via internet, un rendez-vous 24h/24 et 7j/7 auprès d'un professionnel de santé.

Le GHT Alpes du Sud souhaite relancer une politique de mécénat avec comme objectifs : améliorer les conditions d'accueil des patients, poursuivre la modernisation des équipements, etc. En devenant mécène pour un hôpital, un particulier, comme une entreprise, participe au rayonnement de sa mission de service public et bénéficie des avantages fiscaux (déduction sur impôts) du mécénat. Les donateurs ont le choix de soutenir le GHT dans son ensemble ou un établissement de leur choix, ... l'hôpital Pierre Grouès par exemple.

L'organisation des urgences en Ubaye. Rien de nouveau mais bon à savoir. Dans ces cas, téléphoner au 15. Un médecin coordonnateur décide alors quel type d'intervention proposer : hélicoptère, ambulance du Samu, ou contacte simplement le médecin de garde dans la vallée. A noter tous les généralistes de la vallée s'entendent pour effectuer, à tour de rôle, les gardes de nuit et de fins de semaines tout au long de l'année.



Pose de la première pierre de la MSP. le 29 août.

Résidence d'Auteur ou d'Artiste

Ce projet ancien verra le jour durant ce mois de septembre. Une résidence d'auteur est un espace de travail favorable à la création avec un lieu d'accueil et une durée de séjour définie au sein d'une structure culturelle ou non. Ces résidences sont assorties d'une bourse ou proposent à minima un hébergement gracieux.

La résidence elle-même consiste en l'appartement situé tout en haut de la médiathèque, plein sud, avec une vue incomparable sur le Chapeau de Gendarme et le Pain de Sucre. Il a pu être meublé très correctement grâce aux dons d'une personne très attachée à la ville, bien que n'étant pas originaire d'ici. Cette année Monsieur Marce Daniau, illustrateur reconnu, artiste éclectique prêt à expérimenter toutes les formes de la création, sera le premier occupant de la résidence. Aucune commande particulière ne lui a été imposée, il pourra mener à bien son projet d' « Abécédaire de l'éléphant ». Par contre, fort de ses expériences, il proposera des actions culturelles pour la jeunesse, des rencontres, des ateliers, etc. Marc Daniau bénéficiera d'une bourse grâce à l'attention de la DRAC (Direction régionale des affaires culturelles) d'Aix qui soutient la médiathèque et veut encourager la commune pour ce type de médiation.

Cet appartement a été mis à disposition du Mexicain Agustin l'été 2018, puis loué durant six mois à une interne en médecine, stagiaire auprès d'un médecin généraliste de la ville. Pour une prochaine résidence d'un autre auteur, d'artiste, n'hésitez pas à faire des propositions à Florence Allemandi, adjointe à la Culture.

La route de Gaudissart



Vue du chantier.

Un peu de lecture

Le Rapport d'observations définitives de la Chambre Régionale des Comptes est disponible soit en mairie, soit sur le site internet de la mairie : www.ville-barcelonnette.fr rubrique « News ». Il a été présenté en conseil municipal le 20 août, il comporte un total de 60 pages et débute par une synthèse de 2 pages.

Ce rapport résulte de la visite sur place de magistrats de la CRC, qui ont procédé à une analyse longue et poussée d'un très grand nombre de documents mis ensuite à leur disposition, et pas seulement les comptes administratifs. La période analysée concerne les années 2009 à 2017 comprises.

Pour les prochaines élections

On nous a imposé un second bureau de vote. En conséquence la ville a été découpée en deux parties. Un second bureau, à l'école élémentaire, viendra compléter le traditionnel bureau du marché couvert. Des précisions vous seront communiquées ultérieurement.

Très important à noter dès aujourd'hui : tout changement de domicile à l'intérieur de la commune doit être signalé en mairie avant le 15 décembre.

On recherche

Observez la photo, c'est un arroseur de grande taille. Ne cherchez pas dans quelques jardins autour de chez vous. Il s'agit de matériel professionnel alimenté par un tuyau de grosse section servant à arroser le stade de Bouguet. Prix : 850 € TTC, un exemplaire a été volé.



Nouveau stagiaire mexicain

Alors qu'Alfredo et Ernesto, présentés dans le numéro précédent des *Clefs*, s'apprentent à quitter la ville, un troisième Mexicain, Guillermo prend le relais, toujours pour collaborer avec Ubye Tourisme et le Musée de la Vallée. Nous lui souhaitons la bienvenue. Il sera tout spécialement chargé de préparer la 2^e Fête des Morts. Alfredo et Ernesto ont réalisé un excellent travail, parfaits dans leurs missions et totalement intégrés à la ville, comme leurs prédécesseurs des années antérieures. Il est envisagé qu'ils puissent revenir cet hiver en station, ils seraient heureux de découvrir la neige !



Guillermo et les jeunes de l'AGE préparent la fête des morts.

Valeur des biens fonciers et immobiliers

La Direction Générale des Finances Publiques met à disposition une application permettant de visualiser les données DVF (demandes de valeurs foncières), correspondant aux mutations à titre onéreux réalisées les 5 dernières années. Suivre le lien : <https://app.dvf.etalab.gouv.fr/> Une carte interactive permet de s'affranchir de la recherche des références cadastrales.

Clefs de la ville n°13 - septembre 2019.

Directeur de publication :

Pierre Martin-Charpenel.

Impression : Atelier Zen Arcade

Mise en page : Laurence Lécuyer,

Atelier Zen Arcade

www.barcelonnette.fr - tél : 04 92 80 79 00

www.facebook.com/mairiedebarcelonnette/

OCTOBRE 2019

- > Mercredi 2, au marché stand de Logiah.
- > vendredi 4 et samedi 5 : bourse aux vêtements salle du marché couvert.
- > mardi 8, 20h30 théâtre El Zócalo, conférence spectacle : Là, maintenant, tout de suite ou l'art d'improviser.
- > jeudi 10 : permanence du Conseil Départemental d'Accès au Droit sur rdv 0492807900.
- > samedi 12 : foire commerciale couplée au marché.
- > samedi 12, beau vide-grenier de la Sousta.
- > samedi 12 : fête de la soupe 15h place Valle de Bravo.
- > samedi 12 et dimanche 13, Demonte Foire de la Saint Luc.
- > jeudi 17 : permanence de l'architecte des bâtiments de France sur rdv 0492367060 .
- > vendredi 18, 21h, théâtre el Zócalo, comédie dramatique : Les monologues du vagin.
- > vendredi 18 : lecture pour s'immerger dans l'univers de Jean Proal. 18h à la médiathèque.
- > vendredi 18 au dimanche 20, Cuneo 21^e Foire du Marron.
- > samedi 19 : Journée du goût, salle du marché couvert.
- > jeudi 24 : Conférence sur le traité de Versailles, 16h salle mairie L'année 2019 par le club culturel, 17h salle de réunion (mairie)
- > vendredi 25 : vide grenier par l'association AUDACCE.
- > samedi 26 et dimanche 27, Vinadio Foire des Saints.
- > **du 31 octobre au 2 novembre :**

Fête des Morts

NOVEMBRE 2019

- > **samedi 9, Braderie aux sports,** place Valle de Bravo
- > mardi 12, 20h, Comédie-française au cinéma : La puce à l'oreille, comédie de Lilo Baur
- > samedi 16 : foire aux skis de la PEEP, Marché Couvert.
- > mardi 19, 20h30, théâtre El Zócalo : Le dernier jour d'un condamné d'après Victor Hugo.
- > samedi 23, 20h30, théâtre El Zócalo : Ubye talents.

DÉCEMBRE 2019

- > dimanche 1^{er} : Inauguration des nouvelles salles du musée de la Vallée
- > vendredi 6 et samedi 7, Séolane et théâtre El Zócalo : CLIMALP SUD 2^e édition. Colloque sur le changement climatique en montagne
- > jeudi 12 : permanence du Conseil Départemental d'Accès au Droit sur rdv 0492807900
- > Samedi 14, 20h, théâtre El Zócalo, danse : Casse noisette.
- > **mardis 24 et 31, marchés d'hiver.**